

Certificaat

*Vocalgroup Magan
Mechelen*

in het kader van

*Limburgs Koren Festival
2004*

“Koren luisteren naar koren”

*2 en 3 oktober 2004
Munt Theater Weert*

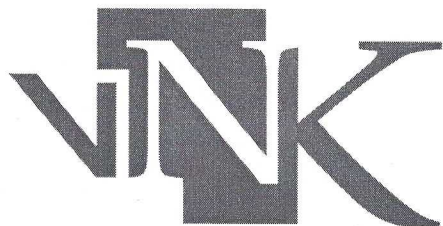
Behaald aantal punten

194

*Jury:
J. Damsma
R. Vanwing
W. Brouwers*

*Voorzitter VNK-L
G.H. van Buul*





Limburgs Koren Festival 2004

Georganiseerd door: **Verenigde Nederlandse Koren Organisatie- Limburg**

te: Weert

op 2 en 3 oktober 2004

Naam koor : Vocalgroup Magan

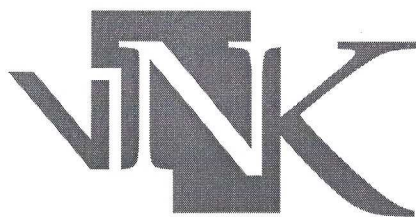
Plaats: Mechelen

Dirigent: Jo Smeets

Categorie: 6 Afdeling: C

Puntenverzamelstaat

Naam jurylid	Punten	Totaal
John Damsma	67 1/2	
Ria Vanwing	62 1/2	
Wilko Brouwers	64	
		194



Juryrapport

Limburgs Koren Festival 2004

Georganiseerd door: **Verenigde Nederlandse Koren Organisaties Limburg**

te: Weert

op 2 en 3 oktober 2004

Naam koor : Vocalgroup Magan

Plaats: Mechelen

Dirigent: Jo Smeets

	Rubrieken	Punten
1	Zuiverheid	4
2	Klankkleur/stemgebruik	6,5
3	Dynamiek/balans	6
4	Tempo/agogiek	6,5
5	Ritmiek	6
6	Frasering/articulatie	6
7	Tekstbehandeling	6
8	Ensembletechniek	6,5
9	Interpretatie/stijlbeheersing	6
10	Presentatie	6
	Totaal	62 1/2

Algemene indruk

Dit koor zingt uitstekend
overpersentens.
Leest het koor ook een
kennit maken met
envoudig - mooie a cappella -
muziek, want het
koor heeft 'koraal -
kwaliteiten' in zich.
Wilt hiernaas en hiermee.
Combo mag er juist een
aan toevoegd worden.

Handtekening jurylid: Ria Vanwing

Tekstueel verslag z.o.z.

Titel:
Kiss from a rose

Componist:
Seal, arr. Smeets

- Vijf zware gezongen, maar de stemplaatstrip is - Klein v. d. mannenstemmen valt wat magetjor uit.
- Sopranen mogen kunnen ook meer vlees gebruiken.

Titel:
Abenteuerland

Componist:
H. Engler, I Reidl, arr. J. Smeets

- Alles wordt zo staccato gezongen. Waarom? Zing uit!
- Zonder partituur rusta je je geen woord. Dit rebetert wel naar het einde toe. omzeggens
- Muzikaal ondersteunt het combo het koor. Het koor moet ook qua muzikaliteit prijs geven. Jammer.

Titel:
Street Spirit

Componist:
Arr. J. Smeets

- + De notitie v. R. muzikale materiaal (partituur stemt niet overeen met het en gezongen wordt) is bevat tal van muzikale foutjes. Spel tip.

Titel:
Under the bridge

Componist:
Red hot chillipeppers, arr. Jo Smeets

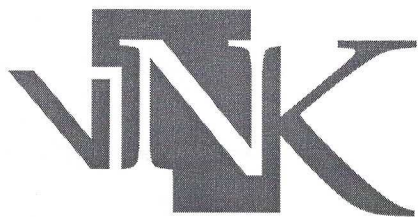
Dit wordt ± een kwart kopie uitproefd dan gestemd.
Held dit bovendien je partituur.
↳ de juiste tonaliteit

Het koor wordt geleid tot een melodie met 'hoe' of 'wat' bijdraging.
↳ Laat het koor meer 'zingen'

Titel: Radio Read

Componist:

- Dit is een koorfestival, geen solo-festival.
- Gedachte dit: mooie solo-stem.



Juryrapport

Limburgs Koren Festival 2004

Georganiseerd door: **Verenigde Nederlandse Koren Organisaties Limburg**

te: Weert

op 2 en 3 oktober 2004

Naam koor : Vocalgroup Magan

Plaats: Mechelen

Dirigent: Jo Smeets

Algemene indruk

	Rubrieken	Punten
1	Zuiverheid	6
2	Klankkleur/stemgebruik	6
3	Dynamiek/balans	7
4	Tempo/agogiek	7
5	Ritmiek	7
6	Frasering/articulatie	6,5
7	Tekstbehandeling	6,5
8	Ensembletechniek	6
9	Interpretatie/stijlbeheersing	7
10	Presentatie	5
	Totaal	64


z.o.z.

Handtekening jurylid: Wilko Brouwers

Tekstueel verslag z.o.z.

Titel:
Kiss from a rose

Componist:
Seal, arr. Smeets

Leuke openingsnummer. Wiegende beweging
werkt niet erg sterk. Partituur: "Jongens"?
Jongens zijn ook sopraan of alt. Mannen zijn tenor of bas,
de noten in  of 3:

Titel:
Abenteuerland

Componist:
H. Engler, I Reidl, arr. J. Smeets

Waarom krijgen we geen partituur?
Sorry, het is niet te horen dat het Duits is
(begeleiding te hard). Bewegingen ook twee en
beetje flauw.

Titel:
Street Spirit

Componist:
Arr. J. Smeets

Titel:
Under the bridge

Componist:
Red hot chillipeppers, arr. Jo Smeets

Er staan een hoop dingen genoteerd die niet zo
worden uitgevoerd. Harmonieën vaak ver gezocht
en door de zangers ook niet helemaal goed begrepen.

Titel:

Componist:

Radio head

Solist: hand uit je zak! Verder wel met veel
overgave gezongen
Ook nummer wordt zeker ^{met} vindingrijkheid uitgevoerd,
maar het klinkt qua zang allemaal wat stoff.



Juryrapport

Limburgs Koren Festival 2004

Georganiseerd door: **Verenigde Nederlandse Koren Organisaties Limburg**

te: Weert

op 2 en 3 oktober 2004

Naam koor : Vocalgroup Magan

Plaats: Mechelen

Dirigent: Jo Smeets

Rubrieken	Punten
1 Zuiverheid	7
2 Klankkleur/stemgebruik	6
3 Dynamiek/balans	6½
4 Tempo/agogiek	7
5 Ritmiek	7
6 Frasering/articulatie	7
7 Tekstbehandeling	6½
8 Ensembletechniek	6½
9 Interpretatie/stijlbeheersing	7
10 Presentatie	7
Totaal	67½

Algemene indruk

Ken goede presentatie
In het verslag
staa. nog wel wat
punten.
Weel er aan
veel succes!

Handtekening jurylid: John Damsma

Tekstueel verslag z.o.z.