

Mien Limburgs Landj

B \flat **C** **-2-** **B \flat** **C** **F**

weg om te sjtudere, veer deechedan ouch alles, om dat ac-cent mer aaf te leere. Mer es ich heim koom bie de mam, da

B \flat **C** **B \flat** **F**

kreeg ich dat gevuil, dat is neit te be-sjrie-ve mer stoele woorte sjtuil, mit lood in de sjeun op zondig

B \flat **C** **B \flat** **C** **F**

nao et station. want ich woos die waek ging nondejju, veul te langzaam om. Mien lim-burgs

F **B \flat** **C** **F** **B \flat** **C**

landj, et landj van mien ge-lok, woo ich ouch ben, ens mot ich nao dich trok, wo ich ben ge-tao-

B \flat **C** **F** **F/E** **Dm** **Dm/C** **B \flat** **C** **1.F**

ge, en ich ouch ben ge-bao re. Ich hob mien hart, aan Lim-burg ver-lao- re. Mien Lim-burgs

al CODA

2.F **B \flat** **C** **F** **B \flat**

lao- re. Ich ben al bie- nao der- tig en ich woon der allang neit meer. Dao wil ich mer mit zegge, ich ve

C **D.S. al CODA**

mis dich ae- ve-zeer! Mien Limburgs

al CODA

F **B \flat** **C** **Dm** *drums*

lao- re. Wo ich ben ge-tao- ge, en ich ouch ben ge-bao- re.

drums *rit.* **B \flat** **F**

Ich hōb aan Lim-burg mien brons- greun hart ver-lao- re.